

La Gran Ruta de la ESPAÑA VERDE



españaverde

galiciã



Cantabria
Infinita

EUSKADI
BASQUE COUNTRY

El Espíritu del Norte aguarda

Nos esperan más de 2.500 kilómetros junto al mar Cantábrico y el océano Atlántico, desde la frontera con Francia hasta las puertas de Santiago de Compostela. Viajaremos, también, en compañía de la cordillera Cantábrica y los montes que la rodean.

Atravesaremos parajes únicos, playas solitarias y salvajes, carreteras inolvidables, parques y reservas naturales, pueblos encantadores y tesoros protegidos por la Unesco. Será un viaje único, aliñado con mil experiencias y con un gran denominador común: una gastronomía autóctona de fama mundial.

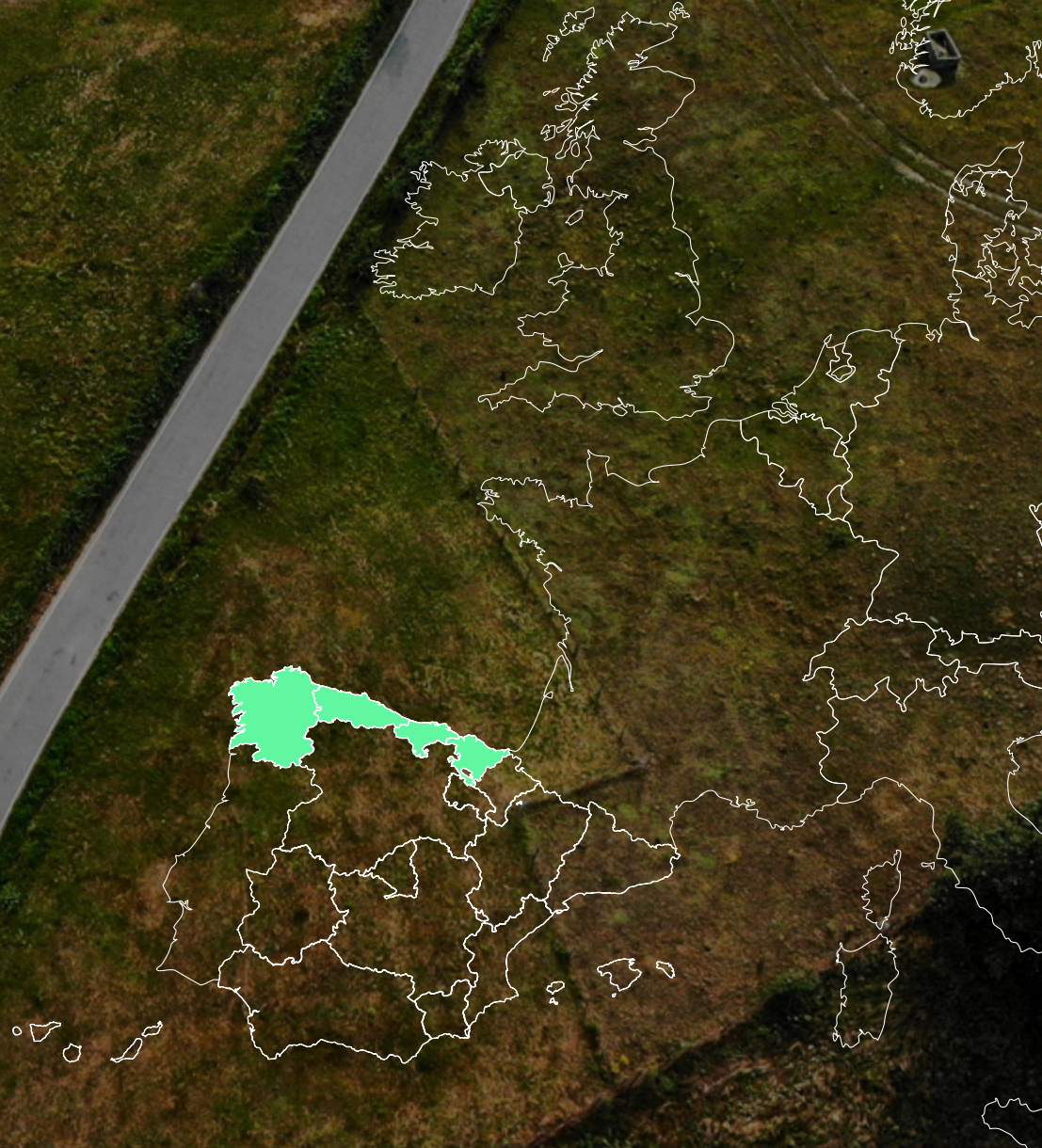
En las próximas páginas recorreremos esta gran ruta en 16 tramos. También propondremos lugares increíbles muy próximos a ella pues, recuerda: no existe un único camino, sino que el camino se hace al andar.

Siéntete libre para conocer la **España Verde**.



Descubre
España Verde
en 2 minutos

ingreenspain.es 



La Gran Ruta de la ESPAÑA VERDE

Perfil de las rutas
en WIKILOOC



- NAVEGACIÓN:**
- Clicka y navega
 - Tramo anterior
 - Siguiete tramo
 - Vuelta a portada

- DE INTERÉS EN LA RUTA**
- Pueblos más Bonitos de España
 - Denominación de Origen Protegida
 - Espacio Natural Protegido
 - Patrimonio Mundial por la Unesco
 - Reserva de la Biosfera



TRAMO 01	Las primeras perlas del Cantábrico	EUSKADI	90 KM →	TRAMO 09	Trío de ases urbanos	ASTURIAS	114 KM →
TRAMO 02	Destino: la tierra de los viñedos	EUSKADI	180 KM →	TRAMO 10	Sin abandonar el litoral	ASTURIAS	140 KM →
TRAMO 03	Montañas, hayedos y playas sin fin	EUSKADI	150 KM →	TRAMO 11	Ante nosotros, el Atlántico	GALICIA	207 KM →
TRAMO 04	El mar que lleva a Bilbao	EUSKADI	67 KM →	TRAMO 12	Intimando con la Galicia urbana	GALICIA	219 KM →
TRAMO 05	Hasta pronto, Euskadi. ¡Hola Cantabria!	CANTABRIA	158 KM →	TRAMO 13	Viaje al centro de la Ribeira Sacra	GALICIA	216 KM →
TRAMO 06	Pueblos con encanto y puro paisaje cántabro	CANTABRIA	72 KM →	TRAMO 14	Siempre junto a las Rías Baixas	GALICIA	228 KM →
TRAMO 07	Del mar al cielo en un suspiro	CANTABRIA	163 KM →	TRAMO 15	Días de vino albariño y camelias en O Salnés	GALICIA	181 KM →
TRAMO 08	Una ración de contrastes asturianos	ASTURIAS	144 KM →	TRAMO 16	Santiago: el final del camino	GALICIA	182 KM →

Las primeras perlas del Cantábrico



La ruta por la España Verde despega entre marismas, montañas, ríos, olas y faros solitarios. También habrá pueblos y ciudades en las que la gastronomía es, casi, una religión. ¡Buen viaje!



BAHÍA DE LA CONCHA DESDE EL MONTE IGELDO, EN DONOSTIA/SAN SEBASTIÁN

Nuestra aventura comienza junto a un río, el **Bidasoa**, muy cerca de una frontera internacional (la de Francia) y en una ciudad (**Irun**) que los romanos utilizaron como puerto mercantil. Si seguimos el curso del Bidasoa hacia el mar llegaremos a **Hondarribia**, un pueblo fortificado con un notable casco medieval -en su parte alta-, fama gastronómica y una marcada personalidad pesquera, palpable en el barrio de la Marina.

Antes de marchar, merecerá la pena acercarse hasta el **cabo Higer**, situado medio kilómetro en dirección norte. Es el último (o el primero, según se mire) puntal de la costa española.

Una pequeña sierra montañosa nos separa de nuestro siguiente destino: el **monte Jaizkibel**. Roza los 550 metros de altura, muere junto al Cantábrico y su carretera, la GI-3440, nos regalará excelentes panorámicas sobre el mar.

Al descender de Jaizkibel nos toparemos con la pintoresca **Pasai Donibane**: cuenta con una única calle y sus casas se bañan, literalmente, en las aguas de la ría. Para llegar en coche a **Donostia/San Sebastián** hemos de rodear la bahía.

La capital de Gipuzkoa goza de una geografía privilegiada:

está vertebrada a lo largo de tres montes costeros (**Igeldo, Urgull y Ulia**) y tres playas: **Ondarreta, La Concha y Zurriola**. Está dividida en dos por un río, el **Urumea**, y su bahía es embellecida por una isla solitaria que recibe el nombre de **Santa Clara**.

La grandeza turística de Donostia/San Sebastián se debe

a las iniciativas que, a finales del siglo XIX, la convirtieron en un lugar de veraneo. Fue entonces cuando se creó el gran ensanche romántico así como edificios nobles como el **Gran Casino** (hoy Ayuntamiento), el **teatro Victoria Eugenia** o la **catedral del Buen Pastor**. El conjunto se embelleció con parques como la **plaza de Gipuzkoa** y paseos marítimos. La



GETARIA Y, A LA IZQUIERDA, LA CARRETERA DE LA COSTA N-634

Parte Vieja, articulada alrededor de la **plaza de la Constitución**, alberga muchos de sus famosos bares de pintxos.

Abandonaremos Donostia/San Sebastián en dirección al sur, en busca de la N-634. Poco antes de llegar a **Lasarte-Oria** tomaremos la GI-2132 hasta **Chillida Leku**, en **Hernani**, una de las últimas creaciones del artista Eduardo Chillida. Se trata de un museo al aire libre



INTERIOR DEL CASERIO ZABALAGA DE CHILLIDA LEKU

con esculturas de gran formato. En el interior de **Zabala**, un caserío típicamente vasco, se exhiben sus esculturas más pequeñas y dibujos.

Retomamos la N-634 y acompañaremos al río **Oria** hasta su desembocadura, junto a la villa pesquera y ballenera de **Orio**. Tras Orio, nos espera la localidad turística de **Zarautz** y su inmensa playa, la más larga de

la costa vasca y con una contrastada tradición surfera.

Toca conducir por uno de los tramos más hermosos de la N-634, enhebrando túneles excavados en roca. **Getaria** es reconocible por su monte con forma de ratón, sus restaurantes de pescado a la brasa, sus montes cubiertos de viñas de txakoli con Denominación de Origen (**Getariako Txakolina**) y por ser cuna de dos guipuzcoanos

disto. El museo aborda su figura y los aspectos más exquisitos de la Europa del siglo XX.

Siguiendo por la N-634 llegaremos a **Zumaia**, pueblo naviero en cuyo perfil costero se esconde un tesoro geológico: la ruta del Flysch, Geoparque de la Costa Vasca, que recorre acantilados en los que se pueden 'leer' acontecimientos como la extinción de los dinosaurios.

A partir de ahora, nos dejaremos guiar por la GI-631. Nuestra primera parada será en el pueblo de **Zestoa**, conocido por sus manantiales de aguas sulfurosas. El edificio del **Balneario de Zestoa**, construido a finales del siglo XIX y perfectamente integrado en un paisaje idílico, ilustra a la perfección la importancia del lugar durante la Belle Époque.

Hace 14.000 años, esta parte del valle ya registraba actividad en la cercana **cueva de Ekain**. La réplica **Ekainberri** permite disfrutar de este tesoro declarado Patrimonio Mundial por la Unesco.

Retomamos la GI-631 para llegar hasta **Azpeitia** donde será una excelente idea caminar por su casco antiguo, la iglesia de San Sebastián, la plaza Mayor o sumergirse en el Museo Vasco del Ferrocarril y, si es temporada, montar en un auténtico tren a vapor.



PASAI DONIBANE Y, EN PRIMER PLANO, LA RÍA DE PASAIA

Entre Zumaia y Deba, en los acantilados y playas del Geoparque de la Costa Vasca, se puede 'leer' la historia geológica de la Tierra.

Perfil de la ruta en WIKILOC



Destino: la tierra de los viñedos



LAGUARDIA

LOIOLA

Correremos entre valles angostos y santuarios ocultos para llegar a una Euskadi de campos de secano y viñedos junto al Ebro. ¿Más? Habrá historias de brujas y bodegas subterráneas.

-  Pueblos más Bonitos de España
-  Denominación de Origen
-  Espacio Natural Protegido

← TRAMO ANTERIOR



SANTUARIO Y BASÍLICA DE LOIOLA, EN AZPEITIA

Existe una gran recta de casi dos kilómetros al sudoeste de **Azpeitia**. Al final de ésta, despunta un inmenso complejo barroco con una cúpula tan grande que, cuando se construyó, los fieles tenían acceder al templo. Es el **Santuario de Loiola**, levantado en el siglo XVIII con todo lujo de detalles, con las piedras y maderas más nobles, para ‘abrigar’ la casa-torre medieval en la que nació San Ignacio.



ERMITA DE LA ANTIGUA, EN ZUMARRAGA

Tras Loiola, atravesaremos la histórica **Azkoitia** y, a través de la sinuosa GI-631 (y siempre en compañía de una vía verde), llegaremos a **Zumarraga** y **Urretxu**, corazón industrial de Gipuzkoa.

En el oeste de **Zumarraga**, una carretera en ascenso nos conducirá hasta una terraza del **monte Beloki**. En ésta se levanta, desde hace siete siglos, la **ermita de La Antigua**, una joya de raíces medievales, cuyos muros guardan un tesoro: una cubierta de roble tan bella como técnicamente compleja. La leyenda dice que las piedras del templo fueron traídas por gentiles, los gigantes paganos de la mitología vasca.



CARRETERA ENTRE VIÑEDOS EN RIOJA ALAVESA RUMBO A LAGUARDIA

Regresaremos a Zumarraga, enlazaremos con la GI-2630 rumbo sur para atravesar **Legazpi**. Tras subir el **puerto de Udana**, veremos ante nosotros una gran muralla montañosa de piedra caliza. Son las crestas occidentales del **Parque Natural de Aizkorri-Aratz**, frontera entre Gipuzkoa con Araba/Álava. En sus dominios

SIGUIENTE TRAMO →

ÍNDICE DE TRAMOS



se encuentra el monte más alto de Euskadi, el **Aitxuri** (1.551 m); un sorprendente túnel natural (**San Adrián**); una cueva que albergó animales salvajes (**Arrikruz**), dólmenes, hayedos y un sinfín de senderos.

Llegaremos a **Oñati**, villa monumental con casco histórico para recorrer con calma, en busca de una iglesia gótica construida sobre un río (**San Miguel**), una universidad renacentista (**Sancti Spiritus**) o su plaza de los Fueros.

A 9 kilómetros de Oñati por la GI-3591, oculto en un pliegue de Aizkorri-Aratz, se levanta el **Santuario de Arantzazu**. Junto al de Loiola y la ermita de La Antigua conforma la ruta de los **Tres Templos**: estamos ante un vanguardista complejo archi-

tectónico tallado en granito que se asoma a un barranco. El interior de la iglesia es igualmente sorprendente, tan abstracto que, en los años 50, pocos comprendieron su audacia. Para seguir nuestra ruta debemos regresar a Oñati y, desde allí, enlazar con Arrasate/Mondragón a través de la GI-2630.

Toca conducir hacia el sur por un corredor (la autopista AP-1) que conecta la montaña Gipuzkoa con Araba/Álava. Antes de entrar en la llanada, tomaremos un desvío por la GI-627 y subiremos por el **puerto de Arlaban** hasta **Leintz Gatzaga**.

Tras pasar Arlaban, estaremos provincia, conduciremos por Araba/Álava, por la A-627 que abandonaremos para enla-

zar con la A-3014 en dirección a Marieta. A nuestra izquierda, el **embalse de Ullibarri-Gamboa** que abastece a la cercana **Vitoria-Gasteiz** y cuenta con playas con bandera azul.

Conducimos entre campos de secano y pronto veremos aparecer, a lo lejos, **Agurain/Salvatierra**, antigua ciudad medieval con vocación defensiva (sus iglesias más parecen fortalezas) que lleva siglos controlando el paso de viajeros, guerreros o peregrinos.

La A-2128 nos conducirá hasta uno de los puertos de montaña más altos de Euskadi, el de Opakua, a 1.025 metros. Atravesaremos la altiplanicie de la sierra de Entzia salpicada de pueblos con impronta medieval como **Kontrasta**, **Santa**

Cruz de Campezo/Santikurutze Kanpezu o **Antoñana**; surcada por una vía verde (la del ferrocarril Vasco-Navarro) y con la posibilidad de conocer los parajes del **Parque Natural de Izki** △. Una pequeña carretera al sur de Izki, la A-3136, nos llevará a Bernedo y al **puerto de La Aldea** que nos presentará el inmenso valle del Ebro.

Descenderemos por la A-3228 y seremos testigos de la mutación del paisaje: el omnipresente viñedo lo cubre todo. Estamos en una de las principales regiones vinícolas de Europa, **Rioja Alavesa** 🍷, con la Denominación de Origen Calificada más antigua de España.

En **Elvillar/Bilar** nos espera un monumento con más de 5.000 años de historia, el dolmen de

la **Chabola de la Hechicera**. Este recinto funerario, uno de los mayores y mejor conservados de Euskadi, fue bautizado así pues se creía que había sido refugio de brujas.

La A-3228 nos aproximará hasta un burgo fortificado levantado sobre una colina. Se trata de **Laguardia** 🏰: calles estrechas, bodegas subterráneas, urbanismo medieval y una iglesia, la de Santa María de los Reyes, que guarda uno de los escasos pórticos góticos policromados que se conservan en la vieja Europa.

Al final nos esperará Laguardia y sus calles estrechas, bodegas subterráneas, urbanismo medieval y un pórtico policromado único en España.



Perfil de la ruta en WIKILOOC

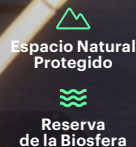


Montañas, hayedos y playas sin fin

URDAIBAI

LAGUARDIA

Si algo hemos aprendido es que la España Verde está repleta de contrastes. Nos espera una etapa ejemplar con los singulares parajes del Urdaibai esperándonos en la línea de meta.



BALCÓN DE LA RIOJA CON EL PUEBLO DE SAMANIEGO AL FONDO

Merecerá la pena madrugar para ver el efecto de los primeros rayos del sol sobre el titánico de las bodegas de Marqués de Riscal de **Elciego**. Un lugar idóneo para esta ceremonia es el mirador de la cercana **ermita de San Vicente**. Tras la experiencia, dejaremos atrás los palacios y la sorprendente **iglesia de San Andrés** para poner rumbo norte y encarar la subida zigzagueante de la carretera A-2124 en dirección **Peñacerrada/Urizarra**. A media subida, aparecerá el **Balcón de La Rioja**, con espectaculares vistas sobre el valle del Ebro.

Como bien indica su nombre, Peñacerrada fue, en otro tiempo, una villa difícil de conquistar. De ésta sólo queda el contundente portal sur, con

dos torreones y un matacán de madera para hostilizar al enemigo. Al salir, tomaremos la A-3126, pasaremos **Berganzo** y **Ocio** (con castillo sobre un cerro) hasta cruzarnos con el río Ebro y el antiguo Camino Real que viene desde Madrid, es decir, la autovía A-1. Pongamos rumbo norte por ella.


La autovía nos transportará hasta **Vitoria-Gasteiz**, capital de Euskadi y ciudad de referencia por su calidad de vida, crecimiento sostenible y un urbanismo privilegiado. Rastreamos sus orígenes en la llamada almendra medieval, un auténtico burgo con callejuelas y cantones en el que despunta la **catedral gótica de Santa María** de la que es posible conocer sus entrañas y secretos constructivos.

A los pies del casco antiguo se extiende el agradable ensanche del siglo XIX, la **plaza de España** y la **plaza de la Virgen Blanca** (ideales para probar los pintxos gasteiztarras); los paseos como el de la **Senda** con palacetes residenciales o parques de inspiración gala que oxigenan la urbe como el de la **Florida**. Vitoria-Gasteiz es, además, un agitado nodo cultural con numerosos museos como **Artium** (Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo) o el **Bibat**, en el que se fusiona el Museo de Arqueología de Álava con el Museo Fournier de Naipes.


Abandonaremos **Vitoria-Gasteiz** y tomaremos rumbo norte por la N-240 en dirección a Legutiu y el **embalse de Urrunaga**, grande como un mar



DESMBODADURA DE LA RÍA DE URDAIBAI EN LA RESERVA DE LA BIOSFERA DE URDAIBAI

interior. A nuestra izquierda despunta una gran mole montañosa: el macizo del **Parque Natural de Gorbeia** , frontera entre Araba/Álava y Bizkaia.


La A-623/BI-623 nos dejará a las puertas de **Otxandio**, pueblo de arquitectura noble, visible en la calle Uribarrena o en el mismo ayuntamiento, con un hayedo cercano, **Presazelai**, por el que será un gozo pasear.

La carretera preparará otro gigante calizo: la **sierra de Aramotz** que conforma el **Parque Natural de Urkiola** , y en cuyo puerto se levanta el **Santuario de San Antonio Abad y San Antonio de Padua**. Aparcaremos el coche para visitar el **mirador de las Tres Cruces** con vistas sobre el **Duranguesado**,

la mítica cima del **Anboto** o el caserío de **Gatzagieta**. Ahora la BI-623 desciende, por empinadas rampas, hasta **Durango**. Habrá que hacer un alto para conocer la **basílica de Santa María de Uribarri**, su pórtico (el mayor de Euskadi, tan extenso como el propio templo) y el museo que desentraña los enigmas de la cruz de Kurutzia.

La autopista A-8 es la vía rápida que vertebra el norte de Euskadi. Conduciremos por ella en dirección a Bilbao hasta llegar a **Amorebieta**, donde enlazaremos con la **BI-635** hasta **Gernika-Lumo**. Conocida mundialmente por el bombardeo contra la población civil de 1937 (y por el lienzo de Picasso que lo denunció), Gernika-Lu-

mo es, además, una ciudad con un fuerte simbolismo: en ella se encuentra la **Casa de Juntas** y los robles (tanto el original, ya inerte, como su retoño) que simbolizan la identidad, los fueros y libertades vascas. Los lunes se celebra su mercado tradicional de productos locales.

Gernika-Lumo es la puerta de entrada a la **Reserva de la Biosfera de Urdaibai** , uno de los parajes más singulares de la ruta. Su corazón es la ría que cambia radicalmente de aspecto con las mareas, dejando al descubierto grandes extensiones de arena pálida (**la playa de Laida**) cuando se retiran las aguas. La reserva también alberga marismas, bosques, islotes y una extraordinaria riqueza ornitológica.



ACCESO A LA CUEVA DE SANTIMAMIÑE

En uno de los pliegues del **monte Ereñozar** se ubica la cueva de **Santimamiñe**, otra de las catedrales del arte prehistórico vasco, también declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco. ¿Qué esconde? Medio centenar de animales (bisontes, cabras, caballos y hasta un oso) dibujados en el período Magdaleniense con un sencillo fragmento de carbón.

El paisaje de la Reserva de la Biosfera de Urdaibai cambia radicalmente con las mareas. Cuando se retiran las aguas, afloran extensas playas de arena pálida.

Perfil de la ruta en WIKILOOC



El mar que lleva a Bilbao



Pasaremos gran parte del día expuestos al Cantábrico, a sus vientos y aromas. Habrá pueblos pesqueros, acantilados y, también, viñedos. El broche final será la ciudad de hierro y titanio.



Comenzamos el periplo en **Mundaka**, una coqueta villa marinera en la que hasta los edificios religiosos (la ermita de Santa Catalina y la iglesia de Santa María) presumen de vistas privilegiadas a la desembocadura de la ría, la isla de Izaro o el cabo de Ogoño. Mundaka tiene, además, fama surfera por una ola con uno de los 'tubos' más perfectos de Europa.



MUNDACA Y SU PUERTO

Tras un breve paseo, la carretera nos dejará en **Bermeo**, histórico puerto con una importante flota atunera. Su muelle es una delicia para empaparse de la cultura marinera vasca a todos los niveles: gastronómico, arquitectónico y hasta etnográfico, por cortesía del **Museo del Pescador** de la Torre Ercilla. Reservaremos tiempo suficiente para pasear por la primera línea del muelle o por las callecitas adyacentes, que sólo se ensanchan para acoger a la **iglesia gótica de Santa Eufemia**.



DE PINTXOS POR BERMEO

Abandonamos **Bermeo** y nos sumergimos en uno de los tramos más populares de la costa vasca, por la BI-3101. Haremos una primera parada en el **cabo Matxitxako**, el punto más septentrional de Euskadi. Desde el faro se atisbará nuestro siguiente destino, **San Juan de Gaztelugatxe**, acaso el lugar más fotografiado del País Vasco. Se trata de una isla coronada por una ermita y unida a tierra por un puente de piedra y un tramo de escaleras. Gaztelugatxe significará, también, nuestra despedida de la **Reserva de la Biosfera de Urdaibai**.



PLAYA DE SOPELA

Pondremos rumbo a la turística localidad de **Bakio**, con la playa



EL MUSEO GUGGENHEIM BILBAO, CON SU CARACTERÍSTICA CORAZA DE TITANIO, JUNTO A LA RÍA DEL NERVIÓN.

más extensa de Bizkaia, donde percibiremos una peculiaridad. Aquí las laderas están repletas de viñas de txakoli, un vino blanco con toques ácidos y una ligera aguja cuyas uvas maduran expuestas al salitre del Cantábrico. En la villa, sus bodegas ofrecen la posibilidad de realizar visitas y catas de este caldo con Denominación de Origen **Bizkaiko Txakolina D.O.**

La carretera BI-3152 nos conducirá hasta otro pueblo marinero de fisionomía curiosa, **Armintza**, rodeado de montañas y protegido por su puerto. La escarpada geografía de este tramo de costa nos obliga a tomar la carretera BI-3151 para llegar a **Gorliz y Plentzia**. En la primera merece la pena conocer su moderno

faro. En **Plentzia** recorreremos el amplio arenal y sus callejas medievales.

En cuanto abandonemos la villa por la BI-2122, el paisaje se domesticará y correremos paralelos a un litoral que alterna acantilados con grandes playas: Barrika, la 'salvaje' de **Sopela** o Gorrondatxe de **Getxo**. Es, precisamente, en esta última donde haremos un alto para conocerla; para pasear por **punta Galea** (con vistas sobre el Abra y los puertos industriales) o por el muelle de Las Arenas, entre villas de inspiración británica. No hay que perderse tampoco esa joya residencial que es **Neguri**, ni la Casa de Náufragos.

El **Puerto Viejo de Algorta** nos regalará una experiencia

para recordar. Ante nosotros, un anfiteatro de casas, exquisitamente apelotonadas, que trepan por una colina. ¿Sus calles? Estrechadas, escasas y escalonadas, casi laberínticas. ¿Su olor? El de la cocina marinera vasca de sus bares y restaurantes.

En **Las Arenas**, también, se levanta una mole metálica que lleva más de 100 años hermanando las dos orillas de la ría. Se trata del **Puente Bizkaia**, más conocido como el 'puente colgante'. Fue el primer puente transbordador del mundo con estructura metálica y uno de los pocos que siguen en funcionamiento. Desde la pasarela superior se obtienen unas panorámicas espectaculares.

Desde aquí es sencillo llegar a **Bilbao**: basta con tomar la BI-711 que corre junto a la margen derecha de la ría y esperar a que el **Museo Guggenheim Bilbao** salga a nuestro encuentro. El edificio cambió el curso de la historia de la ciudad a finales del siglo XX, posibilitando el renacimiento y la reconversión de una urbe con más de 700 años de historia.

La misma ría que nos ha traído hasta aquí nos servirá de guía y nos conducirá hasta el **Casco Viejo** y sus **Siete Calles**, la parte antigua de la capital y una animada zona comercial y gastronómica, con numerosos restaurantes con solera, bares de pintxos (el ambiente en la **Plaza Nueva** es siempre extraordinario) y un mercado icónico como el de la Ribera.

El Puente Bizkaia, que une Getxo con Portugalete, fue el primer puente transbordador del mundo con estructura metálica. Tiene 130 años y sigue dando servicio.

Ese teatro monumental que domina la ría es el Arriaga y el puente que pasa junto a él nos conducirá hasta la Gran Vía y el ensanche del siglo XIX con sorpresas como el **Azkuna Zentroa** o las modernas **torres de Isozaki**.

Perfil de la ruta en WIKILOC



Hasta pronto, Euskadi. ¡Hola Cantabria!



SANTANDER

BILBAO

Hoy uniremos dos ciudades cantábricas, conoceremos un conjunto medieval junto al mar y tendremos una ración de rías y bahías con magia. ¿Más? Un monte lleno de arte prehistórico.

 Pueblos más Bonitos de España

 Espacio Natural Protegido

 Patrimonio Mundial por la Unesco

Llegamos a **Bilbao** por la margen derecha de la ría pero marcharemos por la izquierda, más industrial y curtida. Conducimos por la A-8 hacia **Cantabria** hasta llegar a **Muskiz** y la playa de la Arena, con marismas, dunas y una vía verde, Itsaslur, junto al mar.

Castro Urdiales será nuestro primer contacto con Cantabria, villa pesquera y marinera de raíces medievales. En su puerto destaca un conjunto de edificios que cabalga sobre las rocas: la gótica iglesia de Santa María de la Asunción, el vecino castillo-faro y el puente medieval que conecta con la ermita de Santa Ana. También sorprenderá su luminoso paseo de Luis Ocharán Mazas.

La N-634 nos seguirá regalando hermosas fotografías como la de la playa de **Oriñón**, custodiada por las peñas de Candina y Cerredo. Cruzaremos el **valle de Liendo** –verde y calmo- antes de llegar a **Laredo**, puerto histórico en el que buscaremos su Puebla Vieja y el Arrabal. No olvidemos rastrear sus casas nobles o la iglesia gótica de Santa María de la Asunción. Las otras joyas de la villa son sus playas: **La Salvé** y **Regatón**, bañada por la **ría de Treto** que recoge las aguas de los ríos Clarín y Asón.

Para conocer el nacimiento del Asón, proponemos un desvío de nuestra ruta hacia el sur. Tomaremos la N-629 para **Ramales de la Victoria** y, luego, la CA-256 hasta Hazas. La cascada del Asón se encuentra



NACIMIENTO DEL RÍO ASÓN



ANCHOAS EN SALAZÓN TÍPICAS DE SANTOÑA

a apenas un kilómetro de otra cascada (la del Gándara, su afluente) y ambas cuentan con miradores privilegiados. La CA-265 nos devolverá a Ramales atravesando el **Parque Natural de los Collados del Asón**.

En **Colindres** tomaremos de nuevo la N-634 que enlazaremos con la CA-241 en dirección a Santoña. Atravesaremos el

Parque Natural de las marismas de Santoña, Victoria y Joyel, uno de los humedales más ricos del norte de España con más de 130 especies de aves acuáticas censadas.

Al norte de la marisma se levanta **Santoña**, que lleva siglos siendo un puerto pesquero de referencia. La villa tiene fama gastronómica por su industria

de anchoas en aceite. En uno de los extremos del monte Buciero se encuentra el **Faro del Caballo**, al que se llega tras una caminata... y 700 escalones.

Abandonaremos Santoña por la **playa de Berria** y tomaremos la CA-141 que nos mostrará otra cara de la Cantabria rural: un paraje afable y residencial que sirve de antesala a la **bahía de Santander**.



SANTANDER, CENTRO BOTÍN

Si nos hemos quedado con ganas de carretera, siempre podremos conocer los atractivos que rodean la capital. Conduciremos por la CA-141, pasaremos Rubayo y enlazaremos con la S-10 para llegar a la A-8 en dirección sur hasta la salida de **Liérganes**. Nos encontramos en una villa balnearia de atmósfera idílica y salpicada de arquitectura rural clasicista visible en el 'Mercadi-

llo'. Cruzaremos el río Miera por su puente (s. XVII) y retomaremos la CA-405.

El **Parque de la Naturaleza de Cabárceno** nos impactará por el paraje y por la fauna que deambula en libertad por los grandes espacios abiertos, desde especies ibéricas hasta africanas como gorilas, leones, jirafas o elefantes. Se trata del parque faunístico más extenso de Europa con,

incluso, un teleférico para sobrevolarlo.

Dejaremos el parque por la N-634 y, en Vargas, tomaremos la N-623 hasta **Puente Viesgo**. El **monte Castillo** esconde en sus entrañas cuatro cuevas con arte prehistórico, declaradas Patrimonio Mundial por la Unesco, de las que hay tres abiertas al público: la **cueva de El Castillo**, con pinturas

de gran variedad temática (manos, bisontes y simbología enigmática); la **cueva de las Monedas**, con formaciones geológicas y animales glaciares dibujados con carbón; y la **de las Chimeneas**, única por sus grabados o sus motivos geométricos.

Eso que vemos frente a nosotros es **Santander**, ciudad con un arrebatador encanto natural. Existe una Santander clásica que orbita en torno a la Catedral, la plaza Porticada o el mercado de la Esperanza, visita obligada para conocer los porqués de su deliciosa gastronomía. Hay otra Santander veraniega y elegante que arranca en la península y el **palacio de la Magdalena**, y se extiende por la **playa del Sardinero**, con su encanto decimonónico. Hallaremos una Santander vanguardista en el **Centro Botín**, un espacio vivo dedicado al arte y al desarrollo creativo, diseñado por Renzo Piano para apreciar la magia de la bahía. No hay que obviar el privilegiado entorno natural que sitúa la ciudad, arrancando en la zona de Mataleñas, **Cabo Mayor** y extendiéndose por los acantilados del norte.



LAS ESCALERAS QUE CONDUCE AL FARO DEL CABALLO, EN SANTOÑA

En uno de los extremos del monte Buciero de Santoña se encuentra el Faro del Caballo, al que se llega tras una caminata... y 700 escalones.

Perfil de la ruta en WIKILOOC



Pueblos con encanto y puro paisaje cántabro

SAN VICENTE DE LA BARQUERA

SANTANDER

Será un día para degustar pequeñas villas y profundizar en prados, bosques y montañas de Cantabria. Por supuesto, habrá playas y una costa única... y quebrada.

 Pueblos más Bonitos de España

 Espacio Natural Protegido

 Patrimonio Mundial por la Unesco



CUEVA DE ALTAMIRA





SAN VICENTE DE LA BARQUERA, PLAYA DE GERRA




CARMONA

Saldremos de Santander por la S-20 hasta enlazar con la CA-231 y el desvío para el cementerio de Ciriego. Nuestra primera parada será en la **isla de la Virgen del Mar**. Aquí comienza nuestro periplo por el **Parque Geológico de Costa Quebrada**, más de 20 kilómetros por un tramo privilegiado del litoral.

Conoceremos precipicios, dunas, playas surferas, calas poco conocidas, pinares expuestos al salitre y un repertorio de cabos que se atreven a desafiar al mar. ¿Ejemplos? El faro de Cabo Mayor, la playa de La Arnia y los Urros o el **Parque Natural de las Dunas de Liencres** , el sistema dunar más extenso del Cantábico.


La CA-231 nos permitirá conectar en Arce con la N-611 hasta llegar a Barreda donde enlazaremos con la CA-131 hasta nuestro siguiente destino. Es habitual que **Santillana del Mar**  encabece los rankings de los pueblos más bellos de España por el excelente estado de conservación de su arquitectura popular, sus casonas nobles, las balconadas de madera o la colegiata de Santa Juliana, un sorprendente edificio románico.

Al abandonar Santillana, tendremos la opción de conocer un secreto a voces. La CA-134 nos llevará a otro lugar único: la **cueva de Altamira** , una de las muestras de arte rupestre más trascendentales de Europa, declarada Patrimonio Mundial por la Unesco. Es posible


La cueva de Altamira, vecina de Santillana del Mar y declarada Patrimonio Mundial por la Unesco, alberga los bisontes más famosos del arte rupestre europeo.

vivirla en profundidad gracias a la neocueva que la reproduce fielmente. El museo permite conocer a aquellos artistas que la hicieron posible, sus motivaciones o su vida cotidiana.


Retomaremos la CA-131 hasta Cóbrecos y, luego, **Comillas**, embellecida por los monumentos levantados a finales del siglo XIX. ¿Ejemplos? El neogótico palacio del Marqués de Sobrellano y su capilla, el palacete modernista **El Capricho** del mismísimo Gaudí o la Universidad Pontificia que domina toda la localidad.

La CA-131 nos conducirá hasta el **Parque Natural de Oyambre** . De todo su repertorio de espacios visitaremos **la playa de Oyambre**, tan grande que parece infinita.

Nos separa apenas una ría de San Vicente de la Barquera, nuestro destino, pero pospondremos la llegada para viajar a unos parajes idílicos. Superado el pueblo de La Revilla tomaremos la N-634 hacia el interior, en dirección a Cabezón de la Sal, puerta de acceso al **valle del río Saja**, por las carreteras CA-180 y la CA-280. Nos dirigimos hacia Bárcena Mayor. Una vez superado Fresneda, tomaremos la CA-817.

Pronto descubrimos que la fama de **Bárcena Mayor**  es merecida. La villa parece detenida en el tiempo: una hermandad de casonas arracimadas para combatir los rigores de la montaña cántabra, calzadas empedradas, un lavadero que vertebraba la vida cotidiana y un puente sobre


el río Argonza que regala una perspectiva espléndida.

Parte del encanto de Bárcena Mayor la tiene su entorno. El **Parque Natural Saja-Besaya**  goza de una biodiversidad única en todo el norte peninsular, no sólo por sus hayedos o robledales (que en otoño amplifican el colorido del bosque) sino por la fauna que habita en estos. En **Saja** se ubica el **Centro de Interpretación** que provee de toda la información necesaria.

Regresamos a la parte baja del valle, pasaremos por el Conjunto Histórico de **Renedo** y buscaremos dos tesoros: el bucólico **Terán**, con sus castaños, o la fuente de **Ruente** y su puente de nueve ojos.



PALACIO DE SOBRELLANO, EN COMILLAS

Tomaremos la CA-182 y buscaremos, en la subida, un mirador (**La Vueltuca**) que nos despedirá del río Saja y, en la bajada, otro (**Asomada del Ribero**) que nos presentará a **Carmona** . Si no fuera por los vehículos a motor parecería que nos encontramos en el siglo XIX. En Carmona, las calles no conocen la línea recta: visto desde arriba, el pueblo semeja una flor de pétalos desordenados.

Dejaremos Carmona por el oeste, por la CA-181 y, al llegar a Celis, tomaremos el desvío que conduce a la **mina de La Florida**. ¿Qué esconde? La **cueva de El Soplo**, considerada la 'Capilla Sixtina' de la geología cántabra: una cavidad en la que es posible ver estalactitas, estalagmitas y un número inusitado de excéntricas.

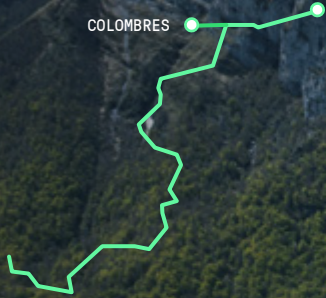
En Celis, de nuevo, retomamos la CA-181 hacia el norte. Superada la autopista A-8, enlazaremos con la N-634 hasta **San Vicente de la Barquera**. Habrá que subir hasta el castiello y a la iglesia de Santa María de los Ángeles; dejarse tentar por el repertorio de restaurantes marineros y acercarse a la playa del Puntal para obtener la foto de San Vicente y, al fondo, los Picos de Europa.

Perfil de la ruta en WIKILOOC



Del mar al cielo en un suspiro

COLOMBRES SAN VICENTE DE LA BARQUERA



Viajaremos a un valle secreto a través del desfiladero más largo de España y tocaremos las nubes. No será lo único sorprendente: también conoceremos una reliquia única.



-  Pueblos más Bonitos de España
-  Espacio Natural Protegido
-  Denominación de Origen
-  Patrimonio Mundial por la Unesco


← TRAMO ANTERIOR



LIÉBANA. DESFILADERO DE LA HERMIDA

Comenzamos la jornada retomando la N-634 y poniendo rumbo al oeste. Llegaremos a **Unquera**, la última localidad de Cantabria y nos acercaremos a la **playa del Sable de Pechón** para conocer la desembocadura de la **ría de Tina Menor**. Saldremos de Unquera por el sur, de la mano de la N-621, bastarán pocos kilómetros para palpar la cercanía del **Parque Nacional de los Picos de Europa** : los valles comienzan a estrecharse y las colinas pronto serán montañas.


Al pasar Panes penetraremos en el desfiladero más largo de España, el de **La Hermida**, de más de veinte kilómetros de longitud, una 'obra' tallada durante siglos por el río Deva.

Aunque la ruta sigue directa hasta Potes nos dejaremos llevar por varias 'tentaciones' que salen a nuestro paso. La primera aparece una vez atravesado el pueblo de **La Hermida**, donde tomaremos la CM-22/03 para ascender hasta **Bejes**, localidad que da nombre a uno de los quesos más sabrosos de España, el **Picón Bejes-Tresviso**  con Denominación de Origen Protegida. ¿Qué le hace especial? Su maduración en el interior de una cueva natural.

Abandonaremos este valle 'secreto' para regresar al desfiladero de La Hermida y subir por la CA-282 en dirección Piñeres. Viajaremos hasta el **mirador de Santa Catalina**, un espacio privilegiado para otear la garganta y del flanco oriental de los Picos de Europa.

Regresaremos, de nuevo, a la N-621 para proseguir hacia el sur. Habrá curvas y, tras una de ellas, aparecerá la **iglesia de Santa María de Lebeña**. De estilo prerrománico con influencias mozárabes, es uno de los templos más importantes e interesantes de la arquitectura cristiana altomedieval.


Si viajamos con un aficionado a la escalada, seguramente habrá permanecido atento a las vías ferratas de estos paisajes, ideales para los amantes de los muros verticales.

Pasado Lebeña, el desfiladero se relaja. Entramos al **valle de Liébana** y haremos un alto en el **Centro de Visitantes del Parque Nacional de los Picos de Europa** , emplazado en un moderno edificio junto a la




MOGROVEJO Y, AL FONDO, LOS PICOS DE EUROPA

carretera. En éste se explican en profundidad los secretos del paraje natural y su relación con los modos de vida humanos, la cultura o la etnografía.

Al poco de dejar el centro, aparecerá **Potes** , la principal localidad del valle. Habrá que conocer su coqueto barrio de La Solana, la icónica torre del Infantado, o el puente de piedra de Cayetano. Potes es, también, el epicentro comercial del valle, ideal para adquirir 'souvenirs' y productos gastronómicos de la zona.

Tres kilómetros separan Potes del **Monasterio de Santo Toribio de Liébana**, una de las abadías más antiguas de España. En uno de los flancos de la iglesia (siglo XIII) se encuentra la **Puerta del Perdón**,

que sólo se abre en los años santos lebaniegos. En la capilla de la Santa Cruz se guarda el Lignum Crucis, el mayor fragmento de la Cruz de Cristo que se conoce.

Puede que encontremos peregrinos con grandes mochilas que han realizado el **Camino Lebaniego**  (de 70 km), Patrimonio Mundial por la Unesco, para venerar la Cruz de Cristo. Santo Toribio de Liébana es, junto a Roma, Jerusalén y Santiago de Compostela, uno de los cuatro lugares santos del mundo donde ganar el Jubileo.

De camino a Fuente Dé por la CA-185, podremos desviarnos hacia **Mogrovejo**  por la CA-887. Asentado en un alto privilegiado, el pueblo destaca por su arquitectura militar (como el


torreón), su iglesia barroca y el conjunto de casas y casonas típicamente lebaniegas.

De nuevo en la CA-185, una vez pasado **Espinama**, ocurrirá lo que, tras kilómetros de conducción por un valle angosto y tupido, nadie espera: el circo del glaciar de **Fuente Dé** es una explosión de luz, espacio y cielo. A nuestros pies, un pasto verdísimo. Sobre nuestras cabezas, cumbres calizas a las que ascenderemos a bordo del teleférico. El **mirador del Cable** nos regalará una de las panorámicas más bellas de todo nuestro viaje.

El trayecto en teleférico es sólo el principio de la aventura: en apenas 4 minutos llegaremos a los 1.823 metros de altitud. Los **prados de Áliva** son la puerta



POTES

de acceso al **Parque Nacional de los Picos de Europa** , el primer espacio natural protegido del país en 1918. El parque es un mundo aparte por el que discurren más de una treintena de senderos homologados de Pequeño Recorrido (PR) que permiten conocer su flora, su fauna, sus cimas o sus bosques atlánticos.

Tras esta experiencia de altura, regresaremos a Unquera, el punto de partida.

Viajaremos de la costa al interior por el desfiladero más largo de España, el de La Hermida, de más de veinte kilómetros de longitud.

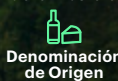
Perfil de la ruta en WIKILOOC



Una ración de contrastes asturianos



Aunque amaneceremos y anocheceremos junto al mar, también respiraremos muchas montañas, picos y bosques. Habrá tiempo, eso sí, de visitar un santuario histórico y un río mítico.



FUNDACIÓN ARCHIVO DE INDIANOS-MUSEO DE LA EMIGRACIÓN EN COLOBRES

Son nuestros primeros kilómetros por Asturias y pronto percibimos la presencia de hermosas villas que señorean el paisaje. Son las casas de aquellos asturianos que marcharon a América en los siglos XIX y XX (los llamados ‘indianos’) y amasaron fortunas. En **Colombres**, en la **Fundación Archivo de Indianos-Museo de la Emigración** emplazado en la Quinta Guadalupe, se estudian (y se exhiben) todos los detalles relacionados con la emigración asturiana y española a América.



PLAYA DE GULPIYURI, EN EL CONCEJO DE LLANES

Regresamos a la N-634 que, tras varios kilómetros nos llevará a **Llanes**, con el ambiente propio de una deliciosa villa pesquera. Tiene, también, sabor medieval palpable en su antigua muralla, el torreón del siglo XIII o la basilica gótica; un toque modernista por cortesía de su Casino; y una obra vanguardista muy ‘instagrameable’: los ‘Cubos de la Memoria’.

Todo lo que ocurre en esta villa es observado, en la distancia, por la Sierra de Cuera, hacia la que pondremos rumbo... pero antes de marchar hacia el sur, un consejo. En apenas 5 kilómetros de Posada de Llanes por la AS-379 encontraremos una de las playas más curiosas del Cantábrico: la de **Gulpiyuri**, un arenal de ‘interior’ totalmente circular, rodeado de prados y conectado con el océano a través de un túnel ‘excavado’ de forma natural por el agua.



CUEVA DE TITO BUSTILLO, EN RIBADESELLA/RIBESEYA

Nos enfrentaremos a uno de los mayores contrastes paisajísticos del viaje: abandonaremos



PUERTO DEPORTIVO DE LLANES

Llanes por la AS-379 y luego, la AS-115. Sustituiremos los horizontes infinitos del mar por un ejército de montañas. Llegaremos a **Carreña**, buscaremos la subida serpenteante a Asiegu, y desde allí, al **mirador de Pedro Udaondo**, donde nos será presentado el **Picu Urriellu**.

Desde allí, la AS-114 nos conducirá a **Arenas de Cabrales** donde encontraremos la **Cueva-Exposición del Queso Cabrales** con Denominación de Origen Protegida. El Cabrales es uno de los quesos más conocidos de España, con un aroma y sabor únicos que se logran tras la maduración en el interior de cuevas naturales de los Picos de Europa. En la Cueva-Exposición conoceremos toda la teoría y la práctica (pues

hay cata) en torno a este fenómeno gastronómico.

El **Picu Urriellu** es el epicentro asturiano del **Parque Nacional de los Picos de Europa** y la cumbre más emblemática de su macizo central. Está flanqueado por el macizo de Ándara, el de Cornión y el de los Urrieles. En **Cangues d'Onís/Cangas de Onís**, en el Centro de Recepción de Visitantes Casa Dago, podremos informarnos de rutas y miradores.

Desde Carreña marcharemos al oeste por la AS-114 hasta Sotu Cangues. Una vez allí, buscaremos la AS-262 hacia el sur para llegar a uno de los lugares más visitados de Asturias. El **Real Sitio de Covadonga**, que conmemora una batalla emblemá-

tica de la Reconquista, esconde varios atractivos: la **Santa Cueva** en la que se venera a la Santina, la ermita y el llamado 'chorrón' cayendo en cascada. En el otro flanco de la explanada, la **basílica de Covadonga**.

Volvemos a Sotu Cangues, pasaremos por la emblemática Cangues d'Onís/Cangas de Onís y, luego, por la N-625 hasta **Arriendas/Les Arriendes**, punto de arranque del conocido descenso por el río Sella, cuyo curso seguiremos hacia la costa por la N-634.

Ribadesella/Ribeseya alberga dos pueblos en uno: Un sencillo pueblo mariner por un lado y un balneario veraniego, con sus fantásticas villas repartidas por la playa, por otro. Toca caminar,

buscar el palacio de Prieto-Cutre, atravesar la calle Oscura hasta el barrio del Portiellu o, en la otra orilla, disfrutar los palacetes modernistas como villa Rosario.

Conducimos por la RS-2 hacia el pequeño macizo kárstico que cierra el pueblo por el sur hasta llegar a la **Cueva de Tito Bustillo** con más de cien representaciones grabadas y pintadas entre el 22.000 y el 10.000 a. de C. La variedad temática y técnica es tan rica como en un museo, con representaciones de caballos, figuras antropomorfas o vulvas.

Tomaremos la N-632 hasta pasar Colunga y, tras salir por el norte por la AS-257, cogeremos el desvío que conduce al **Mu-**

seo del Jurásico de Asturias. El edificio, con forma de huella de dinosaurio, bucea en los cómos y los porqués de estas criaturas fascinantes y su relación con el principado. Seremos testigos de este vínculo en la vecina **playa de la Griega**, en cuyo extremo oriental pueden verse auténticas huellas fosilizadas (icnitas).

Las casitas que despuntan por occidente y cabalgan sobre una ladera pertenecen a **Llastres**, nuestro destino final.

Gulpiyuri es una playa de 'interior' con forma circular, rodeada de prados y conectada con el océano a través de un túnel natural.

Perfil de la ruta en WIKILOOC



Trío de ases urbanos



En un suspiro pasaremos de la Asturias rural a la metropolitana pero no renunciaremos a los paisajes idílicos ni a la mejor arquitectura. Spoiler: veremos piedras medievales y edificios futuristas.

- Pueblos más Bonitos de España
- Espacio Natural Protegido
- Denominación de Origen
- Patrimonio Mundial por la Unesco

Cuando amanece, los primeros rayos de sol de día golpean de lleno el anfiteatro de casas de **Lastres**. Es el momento ideal para conseguir una panorámica (desde el mirador de San Roque o desde el espigón del puerto) y pasear por sus cuevas y escaleras hasta toparse con, por ejemplo, la capilla del Buen Suceso.

La A-257 y la N-632 nos transportarán hasta la siguiente población, **Villaviciosa**, una de las 'capitales' de la sidra asturiana. La villa está comunicada con el mar por una gran ría, declarada Reserva Natural Parcial, y cuenta con un interesante repertorio de palacetes y mansiones renacentistas e indianas.

Aunque Gijón/Xixón nos espera, proponemos un breve 'tour' sureño para conocer dos tesoros. Saldremos por la AS-380 hacia el mediodía y buscaremos al desvío por la derecha que nos conducirá hasta la iglesia de Santa María y el monasterio de **San Salvador de Valdediós**. Guardada como un tesoro en un claro del tupido valle de Boides, la iglesia prerrománica es un edificio levantado para consolidar el cristianismo en el siglo IX.

Regresamos a la AS-380 para enlazar con la AS-357 en el Alto de la Campa. La carretera nos dejará en las puertas de **Nava** donde visitaremos su **Museo de la Sidra**. En él encontraremos todo sobre el contexto gastronómico, cultural y social que envuelve la bebida de la sidra: los chigres, las canciones populares o la tradición asturiana.



ESCANCIADO DE SIDRA EN ASTURIAS



CENTRO NIEMEYER DE AVILÉS



LABORAL CIUDAD DE CULTURA EN GIJÓN/XIXÓN


Nos espera la intrépida Avilés,
una ciudad con pasado industrial
que acoge la única obra española del
arquitecto brasileño Oscar Niemeyer.

La N-634 y la A-8 nos devolverán a Villaviciosa donde, tras este paréntesis por el interior, tomaremos la AS-356 hasta enlazar con la N-632 que nos conducirá al corazón de **Gijón/Xixón**. El punto de partida ideal es Cimadevilla, barrio clásico de pescadores a los pies del cerro de Santa Catalina (coronado por el 'Elogio del Horizonte' de Chillida) y desde allí descubrir las playas de San Lorenzo, Poniente, los agradables paseos que las respaldan o espacios culturales como el Acuario. No hay que olvidar la plaza Mayor, el puerto deportivo y su cuesta del Cholo, epicentros de un Gijón/Xixón gastronómico, vitalista y sidrero; ni tampoco el Gijón/Xixón romano que se esconde bajo



el asfalto y del que las termas de Campo Valdés son su mejor baza.

Podremos profundizar en la cultura asturiana a través de varios espacios como el **Muséu del Pueblu d'Asturies** o el **Jardín Botánico**, junto a la N-632, con una extraordinaria muestra de vegetación del Atlántico norte. Allí llamará nuestra atención la torre de la Laboral Ciudad de la Cultura, un inmenso recinto del siglo XX reconvertido en urbe del conocimiento.

Saldremos de Gijón/Xixón por el sur, en busca de la AS-381 que nos llevará a **Oviedo/Oviéu**, la capital del principado. Nos espera una ciudad que ha sido diseñada a escala humana, de

dimensiones amables, ideal para ser paseada. Nuestro recorrido se vertebrará a través de sus plazas y comenzará en la de la Catedral, corazón de 'El Antiguo', el casco histórico. Tras disfrutar este edificio gótico (con un corazón prerrománico en su Cámara Santa ) pasaremos a las callejas que lo envuelven y a la plaza de la Constitución, habitada por el Ayuntamiento y, bajo éste, el arco de Cimadevilla. No hay que olvidar la plaza de Fontán (y su vecino mercado, ideal para empaparse de gastronomía asturiana); la siempre viva de Trascorrales o la de la Escandalera con el cercano Teatro de Campoamor, que hace de llave con el Oviedo/Oviéu moderno y comercial. A pocos metros del teatro se encuentra el tupi-

do campo de San Francisco, un auténtico oasis urbano.

Despediremos Oviedo/Oviéu desde el mejor lugar posible, desde la falda sur del monte Naranco, donde se levantan, desde hace más de diez siglos, dos iglesias prerrománicas: **Santa María del Naranco** , un sugerente palacio prerrománico convertido en templo, y **San Miguel de Lillo** , monolítica y espigada, contemplan desde las alturas la ciudad.

Buscaremos en el norte la carretera AS-17 que nos conducirá hasta **Avilés**, ciudad intrépida y dinámica. Sus calles y edificios reflejan casi todas las etapas de su historia, con un apetitoso casco medieval, varios kilóme-

tros (sí, kilómetros) de soportales, un reverso marinero, otro industrial y un resurgir vanguardista ejemplificado en el **Centro Niemeyer**.

Situado en la 'otra' orilla de la caudalosa ría, este complejo arquitectónico, única obra del arquitecto brasileño Oscar Niemeyer en España, cuenta con una rica programación de eventos musicales, cinéfilos, teatrales o expositivos. Sólo el hecho de pasearlo, ascender por la escalera de caracol del mirador o buscar la fotografía perfecta de la cúpula ya será el broche perfecto.

IGLESIA DE SANTA MARÍA DEL NARANCO COS VISTAS SOBRE OVIEDO/OVIÉU



Perfil de la ruta
en WIKILOOC



Sin abandonar el litoral

CASTROPOL

AVILÉS



Siempre con el mismo rumbo, siempre hacia poniente, con prados que finalizan allá donde empieza el mar. Asturias todavía tiene guardadas unas cuantas sorpresas en su última etapa...



PLAYA DE PEÑARRONDA, EN CASTROPOL Y TAPIA

Avilés y el Cabo de Peñas son ya un recuerdo. Nos despedimos del ajeteo de las grandes ciudades y los perfiles industriales pues, una vez superada la **ría del Nalón**, todo cambia.

Prueba de ello es **Somáu (Pravia)**, villa indiana con un encanto sorprendente, mansiones y torreones sobresaliendo entre nubes de hortensias, grandes secuoyas o curiosidades arquitectónicas como el panteón modernista de La Casona.

La N-632 nos espera para llevarnos a otro lugar mágico como **Cudillero**. La Quinta de Selgas, en **El Pito**, nos recibirá en la parte alta. Allí destaca su palacete neoclásico y los jardines de inspiración versallesca. Descenderemos hasta el puerto de Cudillero para apreciar este 'anfiteatro' de casitas de pescadores. Pasearemos hasta el faro, apreciaremos el gótico discreto de la iglesia de San Pedro y nos perderemos por el laberinto de escaleras y calles.

Retomaremos la N-632 para recorrer un tramo de costa agraciado (repleto de acantilados, peñones y playas) pero lo haremos distanciados del litoral. Habrá que estar atentos, entonces, para hacer incursiones puntuales en el **Cabo Vidio** o la **playa del Silencio**.



MUROS DEL NALÓN

La N-632 se ensamblará con la N-634 y nos conducirá hasta otro tesoro marino, **Luarca/L. Luarca**. En lo alto, otra sorpresa, su cementerio con tumbas ilustres como la del premio Nobel Severo Ochoa y vistas al océano. En la parte baja, un pueblo pesquero ("una villa blanca en la costa verde", dicen) que trepa por las colinas y que en sus barrios rurales

guarda joyas indianas como la modernista villa Excelsior.

En uno de los extremos de su playa, aflora una masa frondosa que no tiene nada que ver con los prados asturianos. Son los **Jardines de la Fonte Baixa**, un jardín botánico que duplica en tamaño al de Madrid, con cientos de especies vegetales autóctonas y exóticas. En defi-

nitiva, una obra de arte cuyos méritos se reparten por igual la mano humana y la naturaleza.

La N-634 pasará junto a **Puerto de Vega** y la NV-7 nos acercará a su puerta. La villa tiene una atmósfera única, con las señas de identidad asturianas conocidas (la forma en que se funde lo rural con lo marinero y lo señorial con lo popular) y una atmósfera más sosegada.

Llevamos varios kilómetros sin toparnos con esas brechas en

rumbo sur, hacia **Coaña** y su castro, un poblado acostado en la ladera de una colina, habitado desde la Edad de Hierro, con más de 80 viviendas, muralla con fosos y varios recintos cuya finalidad es, todavía, un misterio.

Volvemos a la N-634 que, tras pasar A Caridá, nos depositará junto a la **playa de Porcia**, un arenal idílico, de perfiles suaves y muy protegido del mar, un contraste total con el escarpado litoral de los primeros kilómetros.



RÍA DEL EO, CASTROPOL

el paisaje que son las rías por lo que, cuando llegamos a **Navia** y atisbamos la desembocadura del río homónimo, es como si nos reencontráramos con un viejo conocido. Al otro lado nos espera el cabo **San Agustín** en **Ortigueira**, en el concejo de **Coaña**, cabalgado por dos faros, uno vetusto y otro moderno.

Regresaremos a Navia para tomar la AS-12 que nos llevará,

La N-634 nos dejará junto a otra villa con un encanto especial. En **Tapia** sus casas ocupan, literalmente, un puntal de tierra que penetra en el mar. Tras conocer los barrios de San Blas, San Sebastián o disfrutar de su piscina de agua salada, conviene acercarse al 'mejor banco del mundo' o catar una de las playas más surferas del Cantábrico, la de Anguileiro.

Si proseguimos por la N-634 hacia poniente, merecerá la pena desviarse de nuestra ruta para llegar a la **playa de Penarronda**. Forma parte de la **Reserva de la Biosfera Río Eo, Oscos y Terras de Burón**, y es reconocible por el arroyo que la parte en dos y el roquedal que la singulariza. Se trata de un arenal muy bravío, con vientos frecuentes y, también, olas muy veneradas por los amantes del surf.

Por la N-640 llegaremos a **Castropol**, ubicado a un kilómetro de la costa pero bañado por el agua de mar gracias a la ría del Eo. Hay que descubrir su casco histórico de edificios inmaculados, calles estrechas y empinadas con casas-palacio y algún tesoro indiano. El mayor atractivo de Castropol es la belleza paisajística de su estuario y todas sus posibilidades: avistamiento de flora y fauna, deportes acuáticos, senderismo y una extensa oferta gastronómica.



VISTA DE LUARCA/L. LUARCA DESDE LOS JARDINES DE LA FONTE BAIXA

Aupado en un alto, el cementerio de Luarca/L. Luarca acoge tumbas ilustres como la del premio Nobel Severo Ochoa. El camposanto goza de inmejorables vistas.

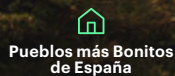
Perfil de la ruta en WIKILOOC



Ante nosotros, el Atlántico



Entramos en Galicia y la cercanía del océano todo lo magnifica: conoceremos algunos de los acantilados más altos de Europa y una de las catedrales más antiguas de España.



Despertaremos en la **ría de Ribadeo**, la más bella frontera que podíamos imaginar entre Asturias y Galicia. Seguiremos nuestro periplo hacia el oeste pero antes pondremos rumbo norte, por la N-640 que nos trajo aquí, para cruzar la ría por el viaducto de la A-8. Superado el brazo de mar entraremos en 'terra galega', en la provincia de Lugo, y **Ribadeo** saldrá a recibirnos. Visitaremos los edificios nobles y religiosos de su plaza de España; accederemos a su casco histórico y buscaremos el barrio indiano de San Roque.

Tomaremos la N-634 y, tras 9 kilómetros, seguiremos las indicaciones que nos dirigirán a una de las playas más famosas del Cantábrico, un arenal en el que las formaciones rocosas parecen los contrafuertes de un inmenso templo gótico que emerge del mar. La **playa de As Catedrais** es el rincón más conocido de este tramo costero protegido por la Red Natura 2000.

En el kilómetro 524 de la A-8 enlazaremos con la N-642 para llegar a la moderna localidad turística de **Foz**, conocida por magníficas playas como la de Llas o Peizás.

Volveremos a la A-8 pues nos transportará, de nuevo, hacia el sur. En el kilómetro 536 dejaremos la autovía y enlazaremos con la N-634 que nos llevará a **Mondoñedo**. Allí nos encontraremos un burgo medieval de calles estrechas y tejados de losa, declarado

Conjunto Histórico-Artístico, que orbita alrededor de la Catedral, de orígenes románicos y con un gran rosetón gótico en fachada. Situada en el Camino de Santiago del Norte, Mondoñedo nos regalará hermosas fotografías en el puente del Pasatempo, el barrio de los Molinos o el hospital de San Pablo.

Marchamos por la comarca de la Mariña Lucense, casi 100

kilómetros de costas privilegiadas cuyos atractivos asomarán a nuestro paso mientras conducimos por las apacibles rectas de la N-642. Tras 40 kilómetros llegaremos a **Viveiro**, principal núcleo poblacional de la comarca e importante centro vacacional del Cantábrico. Está acodado en uno de los extremos de la ría homónima, también alicatada de playas y zonas de interés natural como O Fuciño do Porco, un paraje



SANTO ANDRÉ DE TEIXIDO, EN LA SERRA DA CAPELADA



MONDOÑEDO

tan abrupto como majestuoso. Se trata de un pequeño cabo mordisqueado por el mar al que se llega tras una caminata de unos 35 minutos.

La LU-862 nos transportará hasta otro paraje natural fascinante, el estuario que forma el río Sor a la vera de la localidad de **O Barqueiro**, que sirve de prólogo al cabo de **Estaca de Bares**, el puntal más septentrional de España. La AC-100 será nuestra guía hasta allí: no hay un fragmento de tierra firme en toda la península que penetre tanto en el mar, de ahí que el espectáculo (del viento, de las olas, del paso de aves...) sea inigualable.

Abandonaremos el cabo por la misma carretera hasta conectar con la AC-862 hacia Loiba. En esta aldea se encuentra el conocido como 'banco más bonito del mundo' por sus vistas sobre los acantilados y la línea de costa.

La **ría de Ortigueira e Ladrado** será el último paraje calmo en muchos kilómetros. El imponente estuario que forma en la antesala del Cantábrico sirve de refugio invernal para aves acuáticas, de ahí que sea un espacio privilegiado (y protegido) para los avistamientos.

La DP-6121 nos trasladará a **Cariño**, donde visitaremos

su casco antiguo marinero, sus playas marismeñas (la de Figueiras) y las cantábricas. La carretera que nace en el norte de Cariño nos llevará hasta el **cabo Ortegá**, el segundo más septentrional tras el vecino Estaca de Bares y, lo más importante, el lugar que marca la frontera oficial entre el mar Cantábrico y el Océano Atlántico.

Ortegá es la última estribación de la **Serra da Capelada**, una cordillera costera, habitada por numerosos caballos salvajes en libertad, que muere abruptamente junto al océano, y cuenta con algunos de los acantilados más altos de Europa. El pico más elevado es el de Vixía Herbeira (620 metros), desde el cual es posible disfrutar de las panorámicas sobre el mar gracias al mirador de la ermita homónima, apostada junto a la carretera DP-2205. Ésta será la que nos conduzca a **Santo André de Teixido**.

No hay que dejar que el reducido tamaño nos confunda: estamos ante el segundo santuario más importante de Galicia tras Santiago de Compostela, con más de ocho siglos de historia. Se dice de Santo André de Teixido que "va de muerto quien no fue de vivo" pues el lugar es un imán para las almas en pena... y para las leyendas.



PLAYA DE AS CATEDRAIS, EN RIBADEO

El cabo de Estaca de Bares es el puntal de tierra más septentrional de España, de ahí que el espectáculo de la naturaleza sea inigualable.

Perfil de la ruta en WIKILOC



Intimando con la Galicia urbana



Visitaremos dos ciudades rodeadas de agua y una tercera envuelta en una gran muralla romana. Será sencillo llegar a buen puerto: nos guiará la luz del faro más antiguo del mundo.

Patrimonio Mundial por la Unesco

Espacio Natural Protegido

Han sido muchos los días en compañía del Cantábrico y hoy estrenaremos anfitrión: su hermano mayor, el océano Atlántico, que ha esculpido un litoral extraordinariamente escarpado. Lo veremos en **Cedeira**, en cuya **playa de Vilarrube** se dan la mano dos ríos. Pasearemos la villa con sosiego, buscando las puertas de su antigua muralla, callejeando hacia la plaza del Rectoral o recorriendo los paseos fluviales.



CASTILLOS EN LA RÍA DE FERROL

Galicia cuenta con más de 1.500 kilómetros de litoral, lo que se traduce en una rica gastronomía con el pescado, el marisco y los moluscos como protagonistas. Las huellas de la acuicultura estarán muy presentes en los próximos parajes.

La AC-566 nos llevará hasta **Ferrol**, ciudad de glorioso pasado naval en la que conoceremos el **barrio de la Magdalena**, el barrio neoclásico con la mayor concentración de galerías porticadas de Galicia, amén de edificios modernistas, plazas idílicas como la del marqués de Amboage y, en uno de sus flancos, la **concatedral de San Julián**.



BETANZOS

El legado del Ferrol naval se puede conocer en el **Museo Naval**, que nos mostrará la historia de la Armada Española gracias a una completa colección de maquetas, material de navegación o armamento. El **Museo de la Construcción Naval Exponav** es el mayor museo de Europa dedicado a esta actividad, con decenas de

recursos para explicar el diseño y la construcción de un navío.

Saldremos de Ferrol por el sudeste, atravesando la ría y enlazando con la N-651 que nos conducirá hasta otro gran espacio abierto. En la ribera del **río Eume**, escalando el monte Beamo, está la veraniega **Pontedeume**. Caminaremos entre balconadas de madera y cálidos soportales, y nos sorprenderemos ante

la iglesia de Santiago o el que fue el puente más largo de España en la Edad Media.

Río arriba por la DP-6902 nos esperará un paisaje poderosamente gallego, el **Parque Natural de las Fragas del Eume**, un tupido bosque atlántico en el que no hay piedra sin musgo. Varias rutas permiten conocer sus senderos, puentes, rincones, ruinas y monasterios.




MURALLA ROMANA DE LUGO

Regresaremos a Pontedeume y allí conectaremos con la autopista AP-9 en dirección a **A Coruña**.


Como otras ciudades costeras que hemos conocido, el encanto de A Coruña debe mucho a su afortunado emplazamiento: un istmo arenoso bañado por ría y océano. Comenzaremos por las **galerías de la Marina**, conjunto de viviendas con envidiados miradores acristalados. Tras esa muralla de casas se esconde la **plaza de María Pita**, gobernada por el ayuntamiento. Nos lanzaremos a conocer la **Ciudad Vieja**, cruzaremos la puerta Real, recuerdo de su antigua muralla, iremos tras la iglesia gótica de Santiago, los palacetes, la coqueta plaza de Azcárraga o el **castillo de San**

Antón, vecino a los jardines de San Carlos.

Conoceremos la A Coruña actual y playera en el paseo por Orzán hasta Riazor; la modernista y decimonónica en la calle Juan Flórez; la comercial en la calle Real; la lúdica en las de Barrera, Estrella o Galera; y la apacible en los **jardines de Méndez Núñez**, junto a la evocadora 'ciudad de cristal' de la Marina.

Antes de marchar habrá que peregrinar hasta la **Torre de Hércules** , la atalaya más antigua del mundo (2.000 años la contemplan) que todavía presta servicio. Su interior puede visitarse y está rodeado de un entorno ideal para hacer deporte, pasear o desconectar del ajetreo urbano.

La misma autopista que nos traído hasta aquí nos trasladará hasta la vecina localidad de **Betanzos**, capital de la comarca de As Mariñas. Famosa por su tortilla de patatas, Betanzos cuenta con un extraordinario casco antiguo declarado Conjunto Histórico.

Tomaremos la autopista A-6 dirección Madrid hasta llegar a **Lugo**. Los romanos crearon aquí una **muralla defensiva**  de un tamaño extraordinario (más de 2 kilómetros de longitud) que podremos recorrer por su camino de ronda.

Una vez conocido el Lugo romano, visitaremos su casco antiguo y pronto averiguaremos el porqué de la merecida fama gastronómica de la ciudad en las numerosas taber-

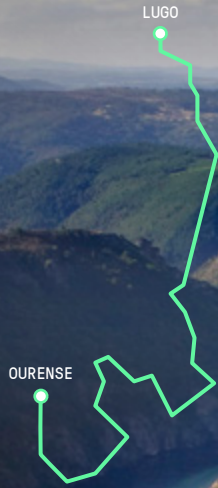
nas y restaurantes. La citada muralla encierra, como si fuera un museo al aire libre, la mayor parte de los monumentos, desde la **catedral de Santa María** (con fachada neoclásica que oculta un templo románico y gótico) hasta la animada (y muy gastronómica) **Praza do Campo** con sus soportales, pasando por la siempre viva plaza Mayor. Si llueve, siempre podremos refugiarnos en las termas romanas.

La Torre de Hércules en A Coruña es el faro más antiguo del mundo, con más de 2.000 años, que todavía presta servicio.

Perfil de la ruta en WIKILOC



Viaje al centro de la Ribeira Sacra



Existe un lugar en Galicia que acoge un número extraordinario de monasterios medievales, viñedos que trepan por montañas y cañones fluviales. El río Sil será nuestro guía.



VIÑEDOS EN LA RIBEIRA SACRA

Si abandonamos Lugo temprano puede que el Miño vista todavía las nieblas del alba. Envueltos en misterio marcharemos a **Sarria** donde nos toparemos con los peregrinos que recorren el **Camino Francés** hasta Santiago.

Proseguiremos por la LU-546 hasta **Monforte de Lemos**, capital de la **Ribeira Sacra**. Este territorio alberga la mayor concentración de templos románicos rurales de Europa. También es una tierra vinatera, con denominación de origen (**D.O. Ribeira Sacra**) y viñedos que maduran en terrazas casi verticales llamadas 'socalcos'.

Monforte de Lemos cuenta con un muy interesante Conjunto Histórico en el que desta-

ca el monasterio de San Vicente do Pino, el convento de las Clarisas y el colegio de la Compañía, cuyas formidables dimensiones siguen asombrando 500 años después de su construcción. También podremos conocer el Centro do Viño.

La LU-903 nos dejará en **O Castro de Caldelas**. Pronto nos familiarizaremos con el paisaje típico de la Ribeira Sacra y el río Sil: viñas orientadas al sur y bosques que miran al norte. En O Castro de Caldelas recorreremos las calles Sol y Grande, para llegar al castillo de los Condes de Lemos o la iglesia de Santa Isabel y San Sebastián.

A partir de ahora, conduciremos hacia la Ribeira Sacra más

seductora por la OU-536 hasta Vilariño Frio donde conectaremos con la OU-0604 hacia el norte. En Teimende, nos esperará la OU-0508. Haremos un alto en **Parada do Sil** para disfrutar del **mirador Os Balcóns de Madrid**. Ese silencio, esa armonía que experimentaremos al viajar por estos parajes fue uno de los motivos por el que levantaron el cercano monasterio de **Santa Cristina de Ribas de Sil**. Oculto en un bosque, sobre una terraza natural, destacan su bello rosetón de la fachada o los canecillos historiados, algunos con motivos eróticos, en los ábsides.

A través de la OU-0508 y pasando por Pombar llegaremos hasta la abadía vecina de **Santo Estevo de Ribas de Sil**, protegida por un bosque




MONASTERIO DE SAN PEDRO DE ROCAS

de castaños. Este monasterio fue, durante siglos, lugar de retiro para obispos que disfrutaron de los tres claustros (uno románico, uno barroco y otro renacentista) que han llegado a nuestros días.

Antes de proseguir, haremos un paréntesis que no llevará unos pocos kilómetros atrás, hasta la aldea de **Loureiro**, donde nace la carretera que desciende hasta la ribera del río Sil en la que se ubica el **embarcadero de Santo Estevo**. Desde allí es posible disfrutar de paseos en barco o recorrer un pequeño sendero junto a la orilla, a los pies de los macizos y los tajos de roca.

De regreso a la OU-0508 y en dirección oeste, llegaremos a Luíntra donde cogeremos la

OU-0509 hacia el sur. Al poco de pasar Gomariz, tomaremos la carretera que desciende al monasterio rupestre de **San Pedro de Rocas**. Al final del camino nos encontraremos el conjunto monacal más antiguo de Galicia, un templo excavado artesanalmente en las entrañas rocosas del **monte Barbeirón**.

De nuevo en la OU-0509, iremos rumbo sur hasta enlazar con OU-536 en dirección a Esgos y, luego, hasta Alto do Couso donde nos esperará la OU-104 para Maceda. Será la OU-0108 la que nos lleve hasta **Allariz**, villa junto al río Arnoia, ubicada en el entorno idílico de Área de **Allariz** , en la que las casas blancas se alternan con parcelas de viñedos. Arrancaremos en la parte alta, en el campo da Barreira frente al santua-

rio de San Benito y, desde ahí, descenderemos por el casco antiguo en busca de iglesias medievales, palacios o del apacible **jardín de Portovello**.

La A-52 nos trasladará a **Ourense**, antigua villa romana que cuenta con un interesante conjunto histórico. Comenzaremos en **As Burgas**, las fuentes termales que manan en el corazón mismo de la ciudad a 67 grados de temperatura.

Visitaremos el mercado de abastos y nos sumergiremos en el casco antiguo a través de su plaza Mayor con una deliciosa mezcla de estilos arquitectónicos. Merecerá la pena descubrir el bello abanico de plazas como la de Magdalena o la del Trigo, loable antesala de la gótica **catedral de San**



OURENSE

Martiño. Si buscamos calles con encanto y ambiente será sencillo encontrarlas en Lepanto y sus alrededores (Paz, Viriato y Pizarro), en la plaza del Cid o en la del Ferro. La visita estará completa cuando nos acerquemos al río Miño para apreciar la **Ponte Vella**, el radiante pontón romano reconstruido en la Edad Media.

Desde el embarcadero de Santo Estevo es posible realizar recorridos en barco por los cañones del río Sil, entre paredes calizas y viñedos en pendiente.

Perfil de la ruta en WIKILOOC



Siempre junto a las Rías Baixas



Nos despediremos de un viejo conocido, el río Miño, y nos adentraremos en un tramo de costa único en el que no habrá dos cabos, dos playas o dos olas iguales.



BARRIO JUDÍO DE RIBADAVIA



BALNEARIO DE MONDARIZ



PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, EN VIGO

— Aquel río Miño que conocimos en Lugo ha crecido y se ha hecho grande. Le acompañaremos en su camino hacia el mar y comenzaremos viajando por la A-52 hasta **Ribadavia**. Justo aquí el río Avia regala sus aguas al Miño bajo la mirada del castillo, la iglesia de Santa María da Oliveira, el convento de San Domingos o la judería mejor conservada de Galicia.

Ribadavia sirve, además, de trampolín para conocer la **Ruta O Ribeiro** que profundiza en el valle del Miño y en los de los dos ríos recién conocidos, el Avia y el Arnoia, entre viñedos, un clima casi mediterráneo y un excelente repertorio de pueblos y monasterios medievales.

Regresaremos a la A-52, pondremos rumbo poniente hasta la salida 287 donde enlazaremos con la PO-402 que trepará hasta la villa **Mondariz-Balneario**, conocida por sus manantiales termales y por ser el municipio más pequeño de España.

La PO-254 nos devolverá a los dominios del Miño y, en Ponteáreas, tomaremos la N-120 hasta enlazar con la A-52 hasta A Porriño. Una vez allí, la A-55 nos conducirá a **Tui**, insigne ciudad fronteriza coronada por una catedral que semeja una fortaleza. La mejor forma de apreciar su belleza (y sacar la foto perfecta) es desde el mismo río o desde tierras portuguesas. La otra opción es zambullirse en ella, arrancar en la parte baja entre soportales, casas blasonadas, callejas estrechas y encanto medieval;



PLAYA DE RODAS, EN ISLAS CÍES

e ir ascendiendo en pos del paseo de la Corredera, el Ayuntamiento la citada catedral románico-gótica.

Correremos junto al Miño por la PO-552 hasta el pueblo pesquero de **A Guarda** (imprescindible conocer su barrio marinero que bascula entre lo hispano y lo portugués) donde ascenderemos a lo alto del **monte Santa Trega** para contemplar el fabuloso estuario, los montes de Grova y el **Portugal** vecino. Allá en lo alto, amparado en la protección que regalan los 341 metros de la cima, se encuentra el **castro de Santa Trega**, un antiguo poblado galaico prerromano en el que es posible conocer las viviendas, calles e infraes-

tructuras hídricas de sus antiguos habitantes.

El recorrido entre A Guarda y Baiona (por la PO-552 hacia el norte) será otro tramo de carretera inolvidable para sumar a nuestra colección. Son unos 30 kilómetros entre el mar y la montaña hasta llegar a la privilegiada bahía que se abre entre **Monteferro** y **Monterreal**.

Baiona es una antigua villa marinera hoy convertida en importante centro turístico de amplias y cómodas playas. Cuenta con un interesante catálogo de patrimonio como el castillo de Monterreal, el coqueto casco histórico (con soportales, pazos y casitas marineras), la imprescindible

calle Ventura Misa y edificios religiosos como la colegiata de Santa María de Baiona.

Subiremos hacia el norte, hacia la bocana de la **ría de Vigo**, que cierra por el sur las Rías Baixas. A nuestra izquierda, será posible ver las **Islas Cíes, Parque Nacional Marítimo-Terrestre das Illas Atlánticas** △, al que es posible llegar navegando desde Baiona y Vigo. Una vez allí sólo hay que disfrutar este espacio casi virgen: caminándolo por los senderos señalizados, coronando sus cimas o disfrutando de la observación (y la compañía) de las aves.

Vigo nos espera al final de la PO-325, nos acercamos a la

mayor y más poblada ciudad gallega por lo que el contraste vivido en los días anteriores estará servido. Vigo es una urbe joven y vibrante con un copioso pasado industrial (de ahí que creciera orbitando alrededor de su puerto) y que cuenta, en la actualidad, con la principal lonja de venta de pescado de España.

Comenzaremos paseando el **Casco Vello** y pasaremos al **Ensanche** sin obviar la rúa de Pescadería o la plaza de la Constitución. Visitaremos la **conatedral de Santa María**, bajaremos al barrio marinero de Berbés y disfrutaremos del modernismo que acecha a la Porta do Sol. Para entender mejor la ciudad ascenderemos

El monte Santa Trega nos regalará una panorámica completa de la desembocadura del Miño, la inmensidad del océano y la frontera con Portugal.



al **monte O Castro**, donde contemplaremos el paisaje de la ría, un nuevo ecosistema para apuntar en nuestro cuaderno de viaje. Esas plataformas que vemos ancladas sobre las aguas son las bateas que hacen posible el cultivo de moluscos tan presentes en la gastronomía gallega.

Saldremos de Vigo por la AP-9, sobrevolaremos la ría gracias al puente de Rande y acabaremos la jornada en **Pontevedra**, capital de provincia cuya atmósfera contrastará notablemente con la de Vigo.

Perfil de la ruta en WIKILOC



Días de vino albariño y camelias en O Salnés



Conduciremos por una Galicia veraniega, entre balnearios, islas unidas a tierra y villas turísticas. El verde del paisaje correrá a cargo de las viñas de albariño.



PONTEVEDRA

Despertar en **Pontevedra** supone hacerlo en uno de los cascos antiguos mejor conservados de Galicia. Paseando por calles como rúa Real o praza da Leña tendremos la sensación de encontrarnos en una pequeña villa y no en una ciudad de 80.000 habitantes. Pontevedra ha sido reconocida como una de las ciudades con mejor calidad de vida de España. La mejor prueba de ello es su casco histórico, peatonal y calmo. Partiremos junto a la ecléctica **basílica de Santa María** y continuaremos por la plaza Alonso de Fonseca en busca de palacios blasonados, monumentos emblemáticos (el teatro Principal, el santuario de las Apariciones, o la capilla de la Virgen Peregrina) y plazas como do Peirao, da Estrela o da Ferraría.



PLAZA DE FEFIÑÁNS, CAMBADOS

Al sur de las **ruinas góticas de Santo Domingo** se levanta la ciudad moderna, vertebrada alrededor de la agradable Alameda. Abandonaremos Pontevedra por la PO-308, rumbo a las **Rías Baixas**, antiguos valles inundados por el agua del mar hace millones de años.

El Conjunto Histórico de **Combarro** será nuestra primera parada, una villa de casitas marineras arracimadas junto a la ría. Llamarán nuestra atención

sus numerosos hórreos, esos graneros de granito, aupados del suelo por unas columnas para evitar que los roedores coman el grano.

La PO-308 nos llevará hasta **Sanxenxo**, villa turística que se beneficia del microclima presente en las Rías Baixas, con temperaturas suaves todo el año. Seguiremos conduciendo

por el litoral de O Salnés hacia el norte, hasta llegar a un inmenso arenal. Es la **playa de Lanzada** con más de 2 kilómetros de arena pálida, olas muy apreciadas por los surfers y una ermita del siglo XII, la de **Nuestra Señora de la Lanzada**, con vistas privilegiadas.

Merecerá la pena desviarse hacia **Borreiros** y ascender

a los miradores del **monte Siradella**. Desde allí veremos lo ya recorrido y lo que recorreremos: la **ría de Arousa** o los humedales del **Espacio Intermareal Umia-O Grove** con gran interés ornitológico.

Bajaremos hasta la **Isla de A Toxa**, cruzaremos su puente y viajaremos al siglo XIX, cuando las aguas y barro que bañan la isla dieron fama al balneario. Pasearemos con tranquilidad por toda la isla hasta hallar la curiosa **ermita de San Cara-**


cementerio entre las **ruinas de la iglesia de Santa Mariña**, uno de los camposantos más especiales de España.

Llegaremos andando al barrio de **Fefiñáns** y a su plaza empedrada. Está gobernada por la fachada de pazo homónimo, levantado por un consejero de Felipe II y con interesantes detalles como los balcones circulares o el arco-puente.

Saldremos de Cambados por la VG-4.3 dirección **Vilanova de**

alrededores de **Vilagarcía de Arousa**. Llegaremos por la misma VG-4.3 que enlazaremos con la N-640 hasta el hospital do Salnés, casi a las puertas del palacio.

Rubianes cuenta con un singular jardín francés de 40 hectáreas con magnolias, laberinto vegetal, una gran variedad de camelias, eucaliptos centenarios y el viñedo más extenso de la comarca de O Salnés.

La VG-1.7 nos trasladará al norte y, una vez superada Vilagarcía de Arousa, tomaremos la PO-548 hasta las inmediaciones de Padrón, donde conectaremos con la AG-11 en dirección oeste. Nuestro destino es el **Parque Natural de Corrubedo** , su complejo dunar (una gran duna móvil de más de 1 km de largo, unos 250 m de ancho y unos 20 m de altura) y las **lagunas de Carregal e Vixán**, que son motivo de peregrinación para contemplar la comunidad de aves acuáticas.

La AC-550 nos llevará hasta la península del **Castro de Barroña**, un yacimiento que conserva las plantas circulares de una veintena de viviendas que fueron habitadas en la Edad de Hierro. Y allí, rodeados de mar y salitre, pondremos punto y final a este tramo.


Arousa, localidad natal del literato Vallé-Inclán. **Illa de Arousa** es una isla-oasis en nuestra ruta, un cambio sustancial de paisaje con varios kilómetros de playas solitarias, pueblos con toque marinero y, al sur, el espacio natural de **Carreirón**.

Rodearemos la **ría de Arousa** en su totalidad, sin atajos. Antes, nos acercaremos al **pazo de Rubianes**, situado en los



PAZO DE RUBIANES, EN VILAGARCÍA DE AROUSA

lampio, cubierta de conchas de vieira.

Regresaremos a la playa de A Lanzada, tomaremos la PO-550 que nos llevará hasta **Cambados**, otro pueblo tallado en granito y capital del popular vino albariño . Recorreremos las calles Isabel II e Infantas del Conjunto Histórico, nos acercaremos al **pazo de Ulloa** y, en la parte alta, al



ISLA DE A TOXA

La playa de A Lanzada, con olas muy apreciadas por los surfers, está vigilada por la ermita románica de Nuestra Señora de la Lanzada.

Perfil de la ruta en WIKILOC



Santiago: el final del camino



Los últimos kilómetros de nuestra ruta tienen rincones míticos y místicos: una ciudad santa, un cabo que fue el 'fin del mundo' o un monte venerado desde hace siglos.

Patrimonio Mundial por la Unesco

Despertaremos en **Noia**, situada en el punto más interior de la **ría de Muros e Noia**. Tras conocer sus muelles y malecones nos lanzaremos sobre el casco antiguo que 'baila' en torno a la plaza de la Constitución, en busca de la iglesia gótica de San Martiño y la de Santa María a Nova con el museo de laudas gremiales.

Marcharemos hacia el norte hasta Outes por la AC-550 y, a la altura de Sellán, tomaremos la AC-554 hasta Bendimón. Pronto llegaremos a **Muros**, uno de los conjuntos históricos marineros más atractivos de Galicia. Recorreremos el paseo de A Mariña, la rúa Real o la plaza de Pescadería Vella.

Abandonamos Muros y comenzamos un tramo en el que flostrarán leyendas en cada esquina. También habrá playas de aguas turquesas y una arena tan blanca que ciega, como las de **Area Maior, Lariño o Carnota**, la más extensa de Galicia. Será en esta localidad donde encontraremos uno de los hórreos más grandes toda Galicia, declarado Monumento Nacional.

Pasado Carnota, continuaremos por la AC-550 por las faldas del **monte Pindo**, cima emblemática (y mágica desde tiempos romanos) de poco más de 620 metros de altura. Tras pasar el pueblo de **O Pindo**, cruzaremos el río Xallas y conectaremos con la DP-2308. Antes de preparar por ella, pararemos para contemplar las **majestuosas cascadas de Ézaro**. Tras el espectáculo, nos



LAS CASCADAS DE ÉZARO, EN DUMBRIA



PLAYA DE CARNOTA



EL PÓRICO DE GLORIA DE LA CATEDRAL DE SANTIAGO



EL FARO DEL CABO FISTERRA

espera el ascenso para llegar al mirador con vistas.

Regresaremos a la AC-550 hacia Cee donde enlazaremos con la AC-445 a Corcubión. Nos encontramos cerca del corazón de la **Costa da Morte**, un tramo de litoral bautizado así por los naufragios que sucedían en sus aguas. Los peligros del pasado (los puntales de roca, los acantilados, las nieblas...) son los atributos de su belleza en el presente.

Pondremos rumbo al **cabo Fisterra**, el mítico ‘fin del mundo’ desde época romana. Es aquí, en este roquedal escarpado dominado por un faro, donde numerosos peregrinos finalizan su largo viaje.

Regresaremos sobre nuestros pasos hasta Sardiñeiro y allí enlazaremos con la VG-1.4 con la mente puesta en Santiago de Compostela.

Antes de marchar a la capital, dejaremos la ruta para seguir explorando la mística de la Costa da Morte. Tomaremos la AC-552 que parte de Cee hacia el norte y, pasado Lobelos, cogeremos la DP-2303 que nos dejará a las puertas de la villa pesquera de **Muxía**. Habrá que conocerla por sus paseos marítimos, partir en busca de la iglesia románica de Santa María o visitar el **santuario de la Virgen de A Barca**.

La combinación de la AC-440, la CP-1603 y la AC-432 nos

permitirán rodear la ría de Camariñas y llegar a la población homónima. El **Museo do Encaixe** lo explica todo sobre esta artesanía tan extendida en la Costa da Morte.

Es el momento de enfilear el último destino de la España Verde, de marchar a **Santiago de Compostela** 🏰. Regresaremos al cruce de A Ponte do Porto para conectar con la CP-9023 hasta Berdoias y, desde allí, una combinación de carreteras (AC-441, AC-546, AC-544 y la autovía AG-56) que nos conducirá hasta la capital gallega.

Santiago de Compostela lleva siglos siendo un codiciado destino turístico, desde que se descubrieran los restos del

apóstol y se creará una gran catedral para honrarlos. Así, la **Praza do Obradoiro** será el punto de partida ideal para conocer la ciudad, saltar al interior de la catedral románica (con una coraza barroca) o deslizarse a través del casco histórico y sus acogedoras rúas y plazas como A Quintana o Toural. Es fundamental acercarse al mercado de abastos para medir el pulso a la gastronomía gallega o adquirir algún souvenir comestible. No hay que olvidarse tampoco del tejido museístico de la ciudad con variadas opciones como el del **Pobo Galego**, el de las **Peregrinaciones** o el siempre inquieto CGAC, **Centro Galego de Arte Contemporánea**.

Santiago podría ser el fin de nuestra ruta pero nos resistimos a ello. Por ello, proponemos un ‘epílogo’ al que llegaremos por la N-525 en dirección sur: dos pazos que forman parte de la **Ruta de las Camelias**, el de **Santa Cruz de Rivadulla** y el de **Oca**. El primero se ubica en Vedra y es uno de los espacios botánicos más singulares de España con maravillas como el paseo de los Olivos. El Pazo de Oca es otra joya barroca con un conjunto de jardines donde la camelia es la reina absoluta, con ejemplares que acarician los 10 metros de altura.

Hay dos lugares en los que acabar el recorrido mítico del Camino de Compostela y el cabo Fisterra, considerado el ‘fin del mundo’.

Perfil de la ruta en WIKILOC





Españaverde

galiciã 



Cantabria 
Infinita

EUSKADI 
BASQUE COUNTRY